

Министерство здравоохранения Иркутской области
областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Усольский медицинский техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОДб.25. Культура речи

программы подготовки специалистов среднего звена
по специальностям СПО 34.02.01 Сестринское дело, 33.02.01 Фармация
очная форма обучения

ОДОБРЕНА

Методическим объединением

Протокол № 1 от 30.08.2019

Старший методист

 /Е.С.Жилкина/**УТВЕРЖДАЮ**

Заместитель директора

по теоретическому обучению

« 30 » 08/2019 год

 /В.В.Попов/

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Культура речи» разработана в соответствии с документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413, в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645 от 31.12.2015 N 1578, от 29.06.2017 N 613
- локальный нормативный акт «О комплексном учебно-методическом обеспечении учебных дисциплин и профессиональных модулей программ подготовки специалистов среднего звена, разработанных на основе требований ФГОС СПО по специальностям подготовки ОГБПОУ «Усольский медицинский техникум»»;
- учебными планами ОГБПОУ «Усольский медицинский техникум» по специальностям 34.02.01 Сестринское дело и 33.02.01 Фармация на базе основного общего образования.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы по русскому языку и культуре речи Е.Д. Ващенко- Ростов н/Д: Феникс, 2009г., предназначенной для изучения русского языка и культуры речи в учреждениях начального и среднего профессионального образования, реализующих программу среднего общего образования. Основу примерной программы составляет содержание, согласованное с требованиями федерального компонента государственного стандарта среднего общего образования базового уровня.

Разработчик:

Петрова Светлана Ивановна, преподаватель первой квалификационной категории ОГБПОУ «Усольский медицинский техникум»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	14
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
6. ТЕМАТИКА ЗАНЯТИЙ.....	20

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОДб.25 «Культура речи»

1.1 Общая характеристика

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Культура речи», в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Дисциплина «Культура речи» относится к вариативной части гуманитарного, социального циклов, базируется на знаниях, полученных обучающимися по курсу «Русский язык» в объеме программы общеобразовательной школы. Данный курс направлен на совершенствование важнейших умений культурного человека — это способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения.

Для решения практических задач курса, совершенствования навыков владения языком предусмотрено некоторое углубление знаний о языке и речи, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. Таким образом, на занятиях данного курса формируется готовность к речевому взаимодействию, моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения; расширяются сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения.

При отборе содержания учебной дисциплины «Культура речи» учитывались следующие принципы:

- **принцип коммуникативной направленности**, который предполагает насыщенность процесса обучения речевыми упражнениями. Полученный в результате выполнения этих заданий речевой материал используется для решения лингвистических задач;
- **принцип повышения языковой и речевой мотивации** усиливает интерес к языковому материалу, побуждает к более объемным и продуктивным высказываниям, способствует развитию активной языковой и речевой деятельности;
- **принцип формирования чувства языка и опоры на него** регулирует процесс развития интереса к языковой материи, к осмыслению различных средств языка (слов, словосочетаний, предложений), к активному использованию этих средств.

Выбор содержания программы мотивирован тем, что она:

- поддерживает и развивает мотивацию к учебному процессу и изучению русского языка;
- способствует развитию коммуникативной компетенции
- обеспечивает условия для реализации практической направленности, учитывает возрастную психологию;
- сохраняет единое образовательное пространство, предоставляет широкие возможности для реализации.

1.2. Область применения рабочей программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Культура речи» является частью образовательной программы среднего общего образования, реализуемой в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальностям СПО 34.02.01 Сестринское дело и 33.02.01 Фармация.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в системе дополнительного профессионального образования, в связи с направленностью курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие, что создает условия для реализации надпредметной функции. В процессе обучения студенты осознают язык как форму выражения национальной культуры, получают возможность совершенствовать знания о закономерностях системы языка и ее функционирования, формируя на этой основе устойчивые умения и навыки нормативного, уместного и этичного использования языковых средств в разнообразных ситуациях и сферах общения.

1.3. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Программа учебной дисциплины «Культура речи» входит в состав базовых общеобразовательных учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования.

1.4. Цели и задачи учебной дисциплины– требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель изучения дисциплины – усвоение студентами понятия языка как важнейшего общественно-коммуникативного средства, имеющего свои законы, правила и нормы; приобретение устойчивых навыков, которые должен иметь будущий специалист для успешной коммуникации; формирование коммуникативной компетенции, что предполагает умение оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в деловой, коммерческой, научной, социально-государственной и бытовой сферах.

Преподавание дисциплины призвано решить следующие **задачи**:

- создать у обучающихся целостное представление о системе родного языка;
- познакомить студентов с научно-теоретическими основами знаний о культуре речи;
- сформировать коммуникативно-речевые умения и навыки, необходимые прежде всего для профессиональной деятельности;
- развить коммуникативные умения и навыки студентов в деловой сфере;
- сформировать осознанное отношение к своей речи, способствуя личностной потребности в ее совершенствовании

Личностные результаты освоения программы:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- 2) уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Предметные результаты освоения программы:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка, как государственного языка и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики;
- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

5) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Метапредметные результаты освоения программы:

владение всеми видами речевой деятельности:

- 1) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- 2) адекватное восприятие текстов разных стилей и жанров;
- 3) способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернет;
- 4) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации;
- 5) умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- 6) умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- 7) способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- 8) соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- 9) способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- 10) способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;
- 11) умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 12) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- 13) коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

1.5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часов;

самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	
в том числе:	
практические занятия	36
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
Выполнение упражнений	6
Публичное выступление	3
Составление конспекта	2
Составление резюме	1
Написание рецензии	1
Написание эссе	1
Творческая стилистическая работа	1
Составление проверочного теста	1
Анализ текста	1
Входной тест	1
<i>Итоговая аттестация по дисциплине (промежуточная по образовательной программе) в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОДб.25Культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Нормы культуры, языка, орфоэпии		3/3/3	
Тема 1.1. Культура и общество	Культура в узком и широком смысле. Связь понятий культура ума, культура чувств, культура поведения, культура речи. Историческое становление норм культуры. Античная культура. Науки, изучающие культуру. Основополагающие нормы культуры: традиции, новаторство. Факторы, влияющие на процесс воспроизводства и развития культуры, функции культуры. Формы и типы культуры. Глобализация культуры. Контркультура, субкультура, массовая культура. Культура речи как научная дисциплина, в центре которой языковая норма. Роль языковой нормы в становлении и функционировании литературного языка.	1	2
	Практическое занятие «Культура и общество»	1	
	Самостоятельная работа Входной тест	1	
Тема 1.2. Культура речи и языковая норма	Цели, задачи и предмет дисциплины. Основные понятия: язык, речь, речевая деятельность, культура речи, культура профессионального общения. Язык как знаковая система передачи информации. Основные функции языка. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Устная и письменная формы речи, диалогическая и монологическая речь. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры. Связь языка с историей и культурой народа. Современный русский язык, тенденции в его развитии, проблема его экологии. Взаимоотношение литературного языка и нелитературных форм: просторечия, диалектизм, жаргонизм. Функционально-стилевая дифференциация литературного языка. Устная и письменная разновидности литературного языка. Особенности функционирования устной и письменной разновидностей русского языка. Взаимовлияние устной и письменной форм речи.	1	2
	Практическое занятие «Культура речи и языковая норма»	1	
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений.	1	
Тема 1.3. Орфоэпическая норма. Нормы ударения.	“Старшая” и “младшая” нормы произношения. Стили произношения. Орфоэпические нормы русского языка. Нормы произношения гласных звуков. Произношение согласных звуков. Произношение слов иноязычного происхождения. Нормы русской акцентологии. Основные тенденции русского ударения. Нормы ударения в грамматических формах имен существительных и глаголов. Произношение форм кратких	1	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	прилагательных и причастий. Отражение орфоэпических норм в словарях и справочниках.		
	Практическое занятие «Орфоэпическая норма. Нормы ударения»	1	
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений.	1	
Раздел 2. Языковая стилистика		7/7/7	
Тема 2.1. Стили современного русского литературного языка и их взаимодействие	Система функциональных стилей современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей. Разговорная речь. Разграничение разговорности и просторечия. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.	1	3
	Практическое занятие «Стили современного русского литературного языка и их взаимодействие»	1	
	Самостоятельная работа Творческая стилистическая работа: выбрать стихотворение одного из поэтов-классиков, заменить в нем максимальное количество слов разговорной лексикой	1	
Тема 2.2. Официально-деловой стиль речи	Понятие, сфера функционирования, жанровое разнообразие. Общая характеристика и языковые особенности. Функции официально-делового стиля, его характерные особенности. Языковые черты официально-делового стиля: лексические особенности, особенности словообразования, морфологии и синтаксиса. Общие правила составления и оформления деловых документов. Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль распорядительных, инструктивно-методических документов. Создание частных деловых документов (заявление, доверенность, расписка, объяснительная, характеристика, автобиография, резюме). Деловая переписка. Виды писем. Композиция и правила оформления делового письма. Логика изложения. Языковые формулы делового письма. Речевой этикет делового письма. Язык и стиль деловой беседы. Деловая беседа, деловой телефонный разговор как наиболее распространенные виды общения в официальной сфере.	1	2
	Практическое занятие «Официально-деловой стиль речи, его характерные особенности»	1	
	Самостоятельная работа Написание резюме.	1	
Тема 2.3. Научный стиль речи	Понятие, сфера функционирования. Общая характеристика и языковые особенности	1	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	научного стиля. Научный стиль и его подстили (академический, учебно-научный, научно-популярный, научно-информативный, справочный). Устная и письменная форма научной речи. Лексика научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Функционально-смысловые типы научной речи: описание (характеристика), рассуждение, повествование. Способы трансформации научного текста. Конспект, тезисы, аннотация, реферат как вторичные жанры научной речи; их структурные особенности, приемы создания. Схема построения вводной, основной и заключительной частей учебно-научной работы. Оформление цитат, ссылок. Справочно-библиографический аппарат научного произведения.		
	Практическое занятие «Научный стиль речи, его характерные особенности»	1	
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений.	1	
Тема 2.4. Публицистический стиль речи	Понятие, сфера функционирования. Отбор языковых средств в публицистическом стиле. Публицистический стиль в его устной и письменной разновидности. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств. Особенность устной публичной речи, ее риторические приемы и принципы построения. Культура полемической речи. Дискуссия как управляемый спор. Культура выражения несогласия. Взаимодействие научного и официально-делового стиля с общественно-публицистическим.	1	2
	Практическое занятие «Публицистический стиль речи, его характерные особенности»	1	
	Самостоятельная работа Написать рецензию на статью периодического издания.	1	
Тема 2.5. Стиль художественной литературы.	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств.	1	2
	Практическое занятие «Стиль художественной литературы, его особенности»	1	
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений.	1	
Тема 2.6. Разговорный стиль.	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	1	2
	Практическое занятие «Разговорный стиль, его основные признаки, сфера использования»	1	
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений.	1	
Тема 2.7 Информативная речь и ее особенности	Информативная речь и ее особенности. Две смысловые разновидности информационных речей. Основные жанры речи: представление, объяснение, сообщение, инструкция. Тезис информационной речи. Основной принцип построения информационной речи.	1	3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Практическое занятие «Информативная речь и ее особенности. Виды информационных выступлений»	1	
	Самостоятельная работа Конспект статьи.	1	
Раздел 3. Речевая деятельность		7/7/7	
Тема 3.1 Речевая деятельность	Речевая деятельность. Понятие, структура, виды. Слушание как наиболее сложный вид речевой деятельности. Уровни слушания. Говорение. Принципы речевого поведения. Активное чтение. Жанр и композиция текста. Риторика, ее основные понятия. Оратор и его аудитория. Способы привлечения внимания. Доказательства и опровержения. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.	1	2
	Практическое занятие «Речевая деятельность. Принципы речевого поведения»	1	
	Самостоятельная работа Написание эссе.	1	
Тема 3.2 Диспут. Дискуссия. Способы ведения дискуссии.	Взаимодействие аргументирующих (аргументативных) высказываний в процессе обмена мнениями при обсуждении спорных, проблемных вопросов. Спор, дискуссия, полемика, прения, обсуждение, дебаты, диспут. Общее и различное в этих формах общения. Дискуссия как разновидность полемического общения, в процессе которого сталкиваются различные (противоположные) точки зрения. Цели дискуссии. Типы дискуссии в зависимости от целевой установки: императивный, конфронтационный, информационный. Требования к формулировке темы дискуссии (наличие в ней проблемного, спорного момента – наличие предмета спора; актуальность темы для данного состава участников дискуссии; яркость, “публицистичность” формулировки темы и др.). Культура дискуссии, требования к поведению полемистов. Определенность позиций и взглядов участников дискуссии как необходимое условие её эффективности.	1	3
	Практическое занятие «Диспут. Дискуссия. Способы ведения дискуссии»	1	
	Самостоятельная работа Публичное выступление на тему.	1	
Тема 3.3. Спор. Основные стратегии, тактики и приемы	Умение правильно оперировать понятиями и терминами. Владение искусством аргументации.	1	3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Умение пользоваться полемическими приемами, такими как опровержение; критика доводов оппонента; сведение тезиса или аргумента к абсурду; атака вопросами и др. Юмор, ирония, сарказм как полемические приемы.		
	Практическое занятие «Спор. Основные стратегии, тактики и приемы»	1	
	Самостоятельная работа Публичное выступление на тему.	1	
Тема 3.4. Речевой этикет	Повседневная речевая практика и норма в речевом этикете. Речевой этикет и речевая ситуация. Понятие. Специализированные единицы речевого этикета в системе языка. Этикетные требования к интонационному оформлению высказывания. Особенности русского речевого этикета.	1	3
	Практическое занятие «Речевой этикет. Принципы речевого поведения»	1	
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений.	1	
Тема 3.5 Основные элементы делового этикета	Речевой этикет устной деловой речи. Речевой этикет в исторической и этнокультурной перспективе.	1	3
	Практическое занятие «Основные элементы делового этикета»	1	
	Самостоятельная работа Составить проверочный тест по теме «Деловой этикет».	1	
Тема 3.6. Аргументирующая речь	Специфика риторической аргументации. Аргументы рациональные или "аргументы по делу"; аргументы иррациональные (психологические), или "аргументы к человеку", "доводы к аудитории". Приемы доказательства или внушения.	1	3
	Практическое занятие «Аргументирующая речь, ее особенности»	1	
	Самостоятельная работа Публичное выступление по теме.	1	
Тема 3.7.Беседа и её типы	Разные виды беседы, характеризующиеся соответствующими видами диалогической модальности.	1	3
	Практическое занятие «Беседа и её типы»	1	
	Самостоятельная работа Конспект статьи.	1	
Раздел 4. Профессиональная речь		1/1/1	
Тема 4.1.Деонтологические особенности взаимодействия с коллегами.	Профессиональная этика, деонтологические принципы, аспекты медицинской деонтологии, взаимоотношения с коллегами, родственниками пациента, сохранение профессиональной тайны, уважение прав и достоинств пациентов, главный этический принцип «не навреди», отказ от медицинского вмешательства – особенности поведения медицинского персонала,	1	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	уважение к профессии «медицинская сестра», использование медицинских терминов.		
	Практическое занятие «1. Деонтологические особенности взаимодействия с коллегами. 2. Дифференцированный зачет»	1	
	Самостоятельная работа Анализ текста Е.Л. Фейнберга «Наука, искусство, религия: противоречивое взаимодействие».	1	
Всего:		54	

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Содержание обучения</i>	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>
1. Нормы культуры, языка, орфоэпии	
Культура и общество	Разъяснение понятия «Культура» в узком и широком смысле. Установление связи понятий культура ума, культура чувств, культура поведения, культура речи. Античная культура. Науки, изучающие культуру. Заполнение таблицы: традиции, новаторство. Работа в группах с теоретическим материалом: выявить факторы, влияющие на процесс воспроизводства и развития культуры, функции культуры. Определение форм и типов культуры по предложенным характеристика, сравнение, выявление общих признаков и различий.
Культура речи и языковая норма	Ознакомление с целью, задачами и предметом дисциплины. Определение основных понятий: язык, речь, речевая деятельность, культура речи, культура профессионального общения. Работа в парах, выполнение упражнений для определения норм речи: правильность, понятность, выразительность, доступность и др. Решение речевых ситуаций и определение форм речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая) и аспектов (нормативный, коммуникативный, этический). Выявление связи языка с историей и культурой народа, взаимоотношения литературного языка и нелитературных форм: просторечия, диалектизмы, жаргонизмы.
Орфоэпическая норма. Нормы ударения.	Изучение (работа с теоретическим материалом): “старшая” и “младшая” нормы произношения. Стили произношения. Выполнение упражнений: орфоэпические нормы русского языка, нормы произношения гласных звуков, произношение согласных звуков, произношение слов иноязычного происхождения. Работа в парах: нормы русской акцентологии. Работа с орфографическим словарем: отражение орфоэпических норм в словарях и справочниках.
2. Языковая стилистика	
Стили современного русского литературного языка и их взаимодействие	Характеристика функциональных стилей современного русского языка, их взаимодействие. Речеведческий анализ разговорной речи. Разграничение разговорности и просторечия. Упражнения на определение стиля. Творческая работа: выбрать одно из классических произведений, заменить в нем максимальное количество слов разговорной лексикой
Официально-деловой стиль речи	Изучение общей характеристики и языковых особенностей, жанрового разнообразия официально-делового стиля. Групповое задание: общие правила составления и оформления деловых документов. Упражнения: создание частных деловых документов (заявление, доверенность, расписка, объяснительная, характеристика, автобиография, резюме). Композиция и правила оформления делового письма. Речевой этикет делового письма. Заполнение таблицы «Формы делового общения» (деловая беседа, деловые дискуссии, публичное выступление) Решение проблемных ситуаций. Подготовка публичных выступлений (групповая работа)
Научный стиль речи	Изучение: общая характеристика и языковые особенности научного стиля. Составление таблицы: академический, учебно-научный, научно-популярный, научно-информативный, справочный стили. Сравнение устной и письменной форм научной речи. Характеристика лексики научной речи.

<i>Содержание обучения</i>	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>
	Упражнения: способы трансформации научного текста. Работа в группах: составление схемы - конспект, тезисы, аннотация, реферат как вторичные жанры научной речи; их структурные особенности, приемы создания. Схема построения вводной, основной и заключительной частей учебно-научной работы. Оформление цитат, ссылок. Написание рецензию на статью, заданную преподавателем
Публицистический стиль речи	Определение понятие и сферы функционирования стиля. Работа с текстами: отбор языковых средств в публицистическом стиле, их жанровая дифференциация. Публичные выступления студентов, их групповая оценка: риторические приёмы и принципы построения. Изучение культуры полемической речи. Практическое групповое задание: подготовить репортаж на заданную тему.
Информирующая (информативная) речь и ее особенности	Раскрытие видов информативной речи и правил подготовки. Заполнение таблицы: сходство-различие видов (реклама, протоколно-этикетное выступление, развлекательная речь, убеждающее выступление) Групповое упражнение: создание рекламы, подготовка протокольных речей (поздравление юбиляра, траурная речь, открытие памятника).
3.Речевая деятельность	
Речевая деятельность	Характеристика речевой деятельности: понятие, структура, виды. Определение категории: слушание, выявление уровней слушания. Изучение принципов речевого поведения. Работа с текстом: риторика, ее основные понятия. Работа в группах – составление плана подготовки речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Изучение основных приемов поиска материала и виды вспомогательных материалов.
Диспут. Дискуссия. Спор. Основные стратегии, тактики и приемы	Изучение взаимодействия аргументирующих высказываний в процессе обмена мнениями при обсуждении спорных, проблемных вопросов. Составление схемы: спор, дискуссия, полемика, прения, обсуждение, дебаты, диспут. Общее и различное в этих формах общения с опорой на справочный материал Коммуникативное групповое упражнение: дискуссия как разновидность полемического общения, в процессе которого сталкиваются противоположные точки зрения. Актуализация знаний: культура дискуссии, требования к поведению полемистов. Упражнения на овладение искусством аргументации. Умение пользоваться полемическими приемами, такими как опровержение; критика доводов оппонента; сведение тезиса или аргумента к абсурду; атака вопросами и др. Использование юмора, иронии, сарказма как полемических приемов.
	Ситуативные групповые упражнения: 1. Какие полемические приемы используются в споре (в ходе дискуссии)? К каким из них вы прибегаете в ситуации спора? 2. Какие требования предъявляются к речевому поведению ведущего? Проанализируйте речевое поведение телеведущих в дискуссионных программах. Соответствует ли это поведение требованиям риторики и культуры речи? 3. Назовите основные способы развития ораторских способностей. Составьте для себя памятку «Что я должен сделать, чтобы стать хорошим оратором».

<i>Содержание обучения</i>	<i>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</i>
	4. Слушая учебную лекцию (по любому предмету), проанализируйте, какие средства популяризации информации использует преподаватель.
Речевой этикет. Основные элементы делового этикета	Актуализация практических навыков повседневной речевой практики. Характеристика понятий речевой этикет и речевая ситуация. Изучение этикетных требований к интонационному оформлению высказывания, особенностей русского речевого этикета. Групповое упражнение: составить проверочный тест по теме «Деловой этикет»
Аргументирующая речь	Групповые коммуникативные игры для актуализации понятий: 1. Тезис и аргументы 2. Убедительность аргументов. 3. Правила аргументации. 4. Способы аргументации. Студенты должны дать понятие речевого жанра «Аргументативный текст»; научиться создавать аргументативный текст; развивать умение правильно соотносить элементы аргументативного текста: тезис, аргументы, способы и приемы, доказательства, вывод.
Беседа и её типы речь	Практические упражнения, работа в группах, составление схем, таблиц 1. Принципы поведения собеседников. 2. Две стратегии поведения собеседников. 3. Непродуктивные модели беседы.
4. Профессиональная речь	
Деонтологические особенности взаимодействия с коллегами.	Характеристика профессиональной этики, принципов, аспектов медицинской деонтологии, взаимоотношений с коллегами, родственниками пациента, сохранение профессиональной тайны, уважение прав и достоинств пациентов. Актуализация главного этического принципа «не навреди», отказ от медицинского вмешательства – особенности поведения медицинского персонала, уважение к профессии «медицинская сестра», использование медицинских терминов.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета: наглядные пособия: таблицы (фонетические, морфологические, грамматические), плакаты (пословицы, поговорки, афоризмы), слайды, компакт-диски с учебным материалом

Технические средства обучения: компьютерное и мультимедийное оборудование, видео-, аудиовизуальные средства обучения

4.2. Информационное обеспечение обучения

1. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи [Текст] / Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 382с.

2. Электронное издание на основе: Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. -4-е изд. стереотип. – М.: Флинта, 2016. – 607с.

3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] / Ващенко Е.Д. – Ростов н/Д: Феникс, 2015

Дополнительные источники:

1. Власенков, А.И. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. [Текст]: Учебник для 10-11 класса общеобразовательных учреждений/ А.И. Власенков, Рыбченкова Л.М. – М.: Просвещение, 2011. – 350с.

2. Греков, В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – 43 изд-е. – М.: Просвещение, 2003. – 288с.

3. Горбачевич, К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке: 1200 слов [Текст] / К.С. Горбачевич. – СПб.: Норинт, 2000. – 303с.

4. Давыдов, С.И. Русский язык [Текст]: Учебное пособие для техникумов/ С.И. Давыдов, Н. Д. Ключанова, Ю. Д. Севериненко. - 5-е изд. – М.: Высшая школа, 1973. – 389с.

5. Лекант, П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы [Текст] / П.А. Лекант. – М.: Иностранный язык, 2001. – 271с.

6. Ожегов, С.И. Словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов. – М.: Оникс, 2006. – 846с.

7. Павлова, Л.Г. Спор, дискуссия, полемика [Текст] / Л.Г. Павлова. – М.: Просвещение, 1991 г. – 197с.

8. Панфилов, А.К. Сборник упражнений по стилистике русского языка [Текст]: Учебное пособие для студентов филологических и исторических специальностей университетов и педагогических институтов/ А.К. Панфилов. – М.: Просвещение, 1989. – 206с.

9. Потапова, Г.Н. Русский язык: орфография, синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста [Текст]: 10 – 11 кл. Дидактические материалы/ Г.Н. Потапова. – М.: Дрофа, 2009. – 160с.

10. Русова, Н.Н. Как писать сочинения, изложения, диктант [Текст]: Учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ, абитуриентов и их родителей / Н.Н. Русова. – Н. Новгород: Деком, 1994. – 189с.

Интернет-ресурсы:

1. Справочно-информационный портал Грамота.ру [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.gramota.ru. - Загл. с экрана (04.05.2018).

2. Газета. Русский язык [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.1september.ru. – Загл. с экрана (04.05.2018).

3. Русский язык: учебники, пособия, ОГЭ, ЕГЭ [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.alleng.ru/edu/ruslang.htm>. – Загл. с экрана (04.05.2018).

4. Кабинет русского языка и литературы [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.ruslit.ioso.ru. – Загл. с экрана (04.05.2018).

5. Русские словари [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.slovari.ru. – Загл. с экрана (04.05.2018)

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные результаты освоения программы: 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; 2) уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Метапредметные результаты освоения программы: владение всеми видами речевой деятельности: 1) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); 2) адекватное восприятие текстов разных стилей и жанров; 3) способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернет; 4) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации; 5) умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация); 6) умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; 7) способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному; 8) соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного	Формы контроля знаний: • индивидуальный; • самоконтроль; • фронтальный; • продуктивный (практический); • комплексный. Методы контроля знаний: 1. Фронтальный, индивидуальный, комбинированный опрос. 2. Практическая проверка. 3. Письменная проверка. 4. Поурочный балл (оценивается деятельность студентов на всех этапах занятия и выводится итоговая оценка). 5. Словарный и контрольный диктант. 6. Оценка результатов написания конспектов и тезисов. 7. Стандартизированная проверка. Оценка результатов тестирования. 8. Оценка результатов написания творческих работ. 9. Оценка результатов публичных выступлений. 10. Оценка результатов подготовки докладов и сообщений. 11. Оценка коммуникативных способностей. 12. Оценка готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство речи). 13. Оценка результатов исследований. 14. Оценка результатов выполнения работы по карточкам. 15. Анализ языковых единиц. 16. Оценка результатов выполнения практической работы. 17. Оценка результатов выполнения индивидуальных заданий. 18. Оценка результатов самостоятельной работы

русского литературного языка; 9) способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения; 10) способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; 11) умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации; 12) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; 13) коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. Предметные результаты освоения программы: 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка, как государственного языка и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 4) освоение базовых понятий лингвистики; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.	
--	--

6. ТЕМАТИКА ЗАНЯТИЙ

максимальная нагрузка – **54 часа**; дифференцированный зачет

№	Тематика занятий	Количество часов
	<i>2 семестр</i>	
1	Культура и общество.	2
2	Культура речи и языковая норма.	2
3	Орфоэпическая норма. Нормы ударения.	2
4	Стили современного русского литературного языка и их взаимодействие.	2
5	Официально-деловой стиль речи, его характерные особенности.	2
6	Научный стиль речи.	2
7	Публицистический стиль речи.	2
8	Стиль художественной литературы, его особенности.	2
9	Разговорный стиль, его основные признаки, сфера использования.	2
10	Информирующая (информативная) речь и ее особенности. Виды информационных выступлений.	2
11	Речевая деятельность. Принципы речевого поведения.	2
12	Диспут. Дискуссия. Способы ведения дискуссии.	2
13	Спор. Основные стратегии, тактики и приемы.	2
14	Речевой этикет. Принципы речевого поведения.	2
15	Основные элементы делового этикета.	2
16	Аргументирующая речь и ее особенности.	2
17	Беседа и её типы.	2
18	1. Деонтологические особенности взаимодействия с коллегами. 2. Дифференцированный зачет.	2
	Всего:	36